

# Neumünsterkirche

Zürich, Tram 11, Bus 31 bis Hegibachplatz

Sonntag, 10. Juni 1979  
20 Uhr

## Festliches Konzert

zum Jahr des Kindes

Eintritt frei. Kollekte für das  
Kinderheim Nicolas Lowe, Mercedes

Werke für Chor und Orchester  
von Händel, Scheidt, Mendelssohn

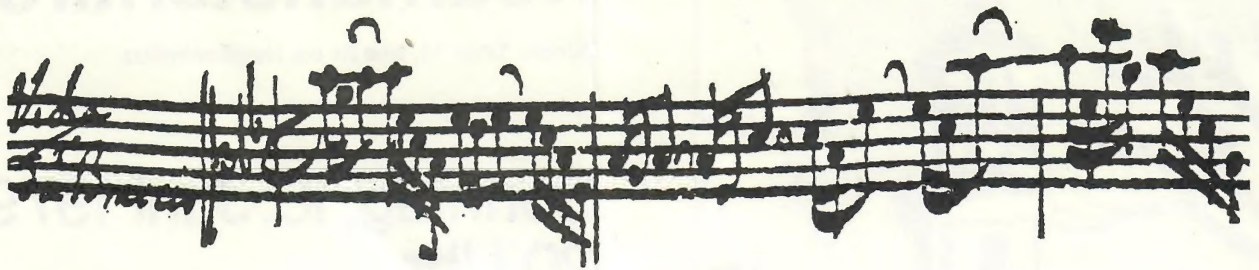
Concerto grosso für 3 Trompeten,  
Pauken, Oboen, Streichorchester  
von Telemann

Ursula Meier, Sopran  
Ursula Grossenbacher, Sopran  
Béatrice Lienert, Alt  
Ernst Schaffner, Bass

Alfred Baum, Orgel

Orchester und Chor der Sing- u. Spielgemeinschaft Inselhof  
Verstärkter Chor der Inselhofkapelle Leitung: Walter Haupt





Sinfonia für Orgel und Orchester aus "Saul"  
Grave - Allegro

G.F. Händel

Wie wunderbar schallt, Herr, dein Preis  
Eingangsschor aus dem Oratorium "Saul" mit 3 Trompeten,  
Pauken, Flöten, Oboen, Streichorchester und Orgel

G.F. Händel

Schriftwort Pfr. A. Kuster, Neumünstergemeinde

Heilig ist Gott Aria für Sopran, 2 Flöten und Continuo  
Ruth Schaad, Esther Wild, Flöten  
Christine Pavoni, Violoncello, Silvia Haupt, Cembalo

J.S. Beyer

Jauchzet Gott, alle Land Psalm 66  
Geistliches Konzert für Soli, 2 Chöre und Continuo

Sam. Scheidt

Concerto grosso in D-Dur Intrada-Allegro-Largo-Vivace  
für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Streichorch. und Continuo

G.Ph. Telemann

Christoph Oswald, Hans Wyss, Walter Forrer, Trompeten  
Christa Hegi, Leonhard Pavoni, Oboen

#### Lesung

Deines Kind's Gebet erhöere, Choral für Altsolo, Chor und Orgel F. Mendelssohn  
Denn er hat seinen Engeln Psalm 91, achtstimmige Motette

Sonate Nr. 3 in A-Dur für Orgel

F. Mendelssohn

Herr, wir traun auf deine Güte, für Altsolo, Chor und Orgel F. Mendelssohn  
Herr, durch die ganze Welt ist deine Macht verkündet F. Mendelssohn  
aus dem Oratorium "Athalia"  
für Chor, Sopran- und Altsolo, grosses Orchester und Orgel

#### Lesung

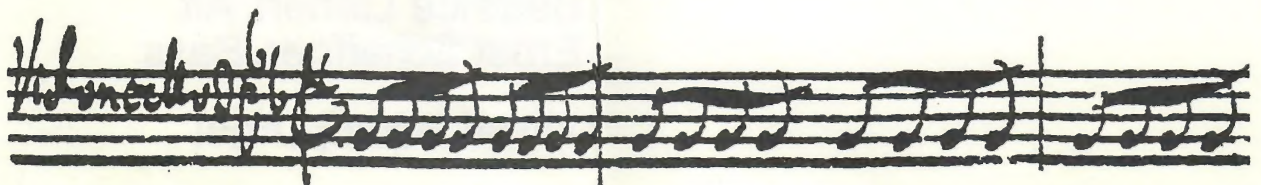
Hebe deine Augen auf Terzett aus dem Oratorium "Elias"

F. Mendelssohn

Schlussgebet Pfr. O. Scheuzger, Inselhofgemeinde

Hoch über aller Himmel Kreis - Halleluja  
Chor aus dem Oratorium "Saul" mit Orchester und Orgel

G.F. Händel



Die Mitwirkenden danken herzlich für alle Gaben, die am Schluss des Konzertes  
für die 50 aus ärmsten Verhältnissen stammenden Kinder des Kinderheims der  
Evangelisch-methodistischen Kirche in Mercedes, Argentinien, eingelegt werden.



# Neumünsterkirche

Zürich, Tram 11, Bus 31 bis Hegibachplatz

Sonntag, 10. Juni 1979  
20 Uhr

## Festliches Konzert

zum Jahr des Kindes

Eintritt frei. Kollekte für das  
Kinderheim Nicolas Lowe, Mercedes

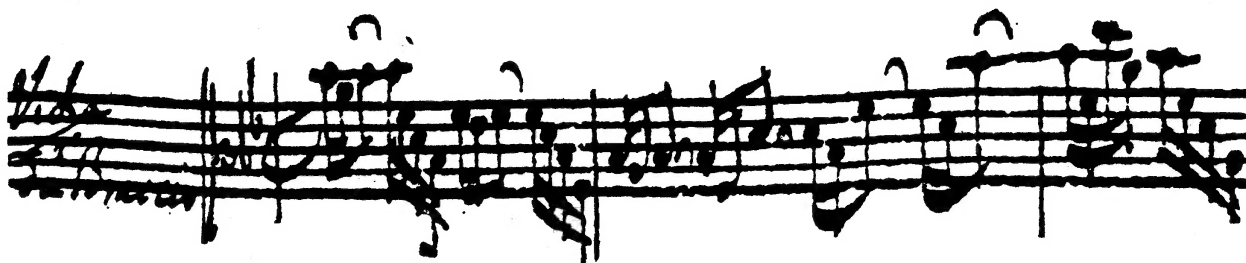
Werke für Chor und Orchester  
von Händel, Scheidt, Mendelssohn

Concerto grosso für 3 Trompeten,  
Pauken, Oboen, Streichorchester  
von Telemann

Ursula Meier, Sopran  
Ursula Grossenbacher, Sopran  
Béatrice Lienert, Alt  
Ernst Schaffner, Bass

Alfred Baum, Orgel

Orchester und Chor der Sing- u. Spielgemeinschaft Inselhof  
Verstärkter Chor der Inselhofkapelle Leitung: Walter Haupt



Sinfonia für Orgel und Orchester aus "Saul"  
Grave - Allegro

G.F. Händel

Wie wunderbar schallt, Herr, dein Preis  
Eingangschor aus dem Oratorium "Saul" mit 3 Trompeten,  
Pauken, Flöten, Oboen, Streichorchester und Orgel

G.F. Händel

Schriftwort Pfr. A. Kuster, Neumünstergemeinde

Heilig ist Gott Aria für Sopran, 2 Flöten und Continuo  
Ruth Schaad, Esther Wild, Flöten  
Christine Pavoni, Violoncello, Silvia Haupt, Cembalo

J.S. Beyer

Jauchzet Gott, alle Land Psalm 66  
Geistliches Konzert für Soli, 2 Chöre und Continuo

Sam. Scheidt

Concerto grosso in D-Dur Intrada-Allegro-Largo-Vivace  
für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Streichorch. und Continuo

G.Ph. Telemann

Christoph Oswald, Hans Wyss, Walter Forrer, Trompeten  
Christa Hegi, Leonhard Pavoni, Oboen

#### Lesung

Deines Kind's Gebet erhöere, Choral für Altsolo, Chor und Orgel F. Mendelssohn  
Denn er hat seinen Engeln Psalm 91, achtstimmige Motette

Sonate Nr. 3 in A-Dur für Orgel

F. Mendelssohn

Herr, wir traun auf deine Güte, für Altsolo, Chor und Orgel

F. Mendelssohn

Herr, durch die ganze Welt ist deine Macht verkündet  
aus dem Oratorium "Athalia"

F. Mendelssohn

für Chor, Sopran- und Altsolo, grosses Orchester und Orgel

#### Lesung

Hebe deine Augen auf Terzett aus dem Oratorium "Elias"

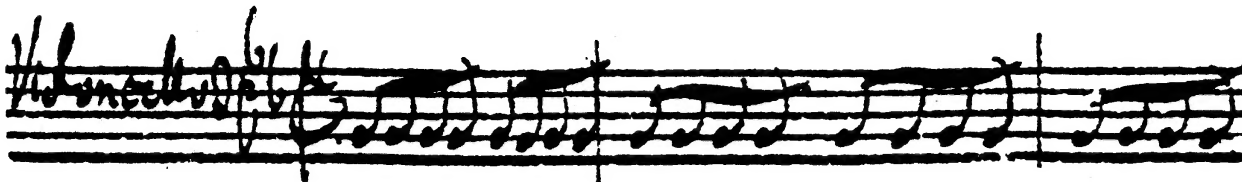
F. Mendelssohn

Schlussgebet Pfr. O. Scheuzger, Inselhofgemeinde

Hoch über aller Himmel Kreis - Halleluja

G.F. Händel

Chor aus dem Oratorium "Saul" mit Orchester und Orgel



Die Mitwirkenden danken herzlich für alle Gaben, die am Schluss des Konzertes  
für die 50 aus ärmsten Verhältnissen stammenden Kinder des Kinderheims der  
Evangelisch-methodistischen Kirche in Mercedes, Argentinien, eingelegt werden.